

Калининградская область
МО «Славский муниципальный округ Калининградской области»
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Ясновская средняя общеобразовательная школа»
имени адмирала Владимира Григорьевича Егорова

Рассмотрено
Педагогическим советом
МАОУ «Ясновская СОШ»
имени адмирала В.Г. Егорова
Протокол № 1 от 30.08.2023 г

Утверждаю:
Директор школы
И.В. Коробова
Приказ № 409/ «30» 08 2023
г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ООП ДО
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
Изобразительная деятельность (рисование)
для детей 3 года обучения
(4 - 5 лет)

Разработчик: воспитатель
Шабазас Ольга Юрьевна

п. Ясное

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Изобразительная деятельность (Рисование) разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28;
- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с основной образовательной программой образовательного учреждения;
- Уставом ОУ.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Изобразительная деятельность (Рисование).

«Художественно-эстетическое развитие» Изобразительная деятельность (Рисование) для детей 3 года обучения (группы общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет) и направлена на развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» обеспечивает развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования интегрировано с другими образовательными областями:

- социально-коммуникативное развитие
- речевое развитие
- познавательное развитие
- физическое развитие.

Изобразительная деятельность (рисование) предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

На пятом году жизни совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, имеют представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине.

2.ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу

года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

Планируемые результаты базируются на целевых ориентирах на этапе завершения дошкольного образования.

- Ребенок проявляет интерес к продуктивной деятельности к рисованию.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по О/О «Художественно-эстетическое развитие» Изобразительная деятельность (Рисование) 4-5 лет

№ ООД	Тема образовательной ситуации	Общее количество учебных часов	Методические материалы
1	«Нарисуй картинку про «Лето»	1	Т. С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа) стр.23
2	«Золотая осень»	1	стр.31
3	«Грибы для белочки»	1	Приложение 1
4	«Осенний лес»	1	Приложение (колл. работа)
5	«На яблоне поспели яблоки»	1	стр.25
6	Декоративное рисование «Красивые цветы»	1	стр.27
7	«Сказочное дерево»	1	стр.33
8	«Моё село»	1	приложение
9	«Дом в котором ты живешь»	1	стр.77
10	Рисование по замыслу	1	стр. 38
11	Декоративное рисование «Яички простые и золотые»	1	стр.36
12	«Кто в каком домике живёт»	1	стр. 45
13	Декоративное рисование	1	стр.40

	«Украшение свитера»		
14	«Огонь - добрый, огонь – злой!»	1	приложение
15	«Снегурочка»	1	Стр.47
16	«Новогодние поздравительные открытки»	1	стр.48
17	«Наша нарядная ёлка»	1	стр.50
18	«Нарисуй игрушку»	1	стр.56
19	«Развесистое дерево»	1	стр.52
20	«Маленькой ёлочке холодно зимой»		стр.51
21	«Рыбки плавают в аквариуме»	1	стр.43
22	«Самолёты летят сквозь облака»	1	стр.80
23	«Украшим полоску флажками»	1	стр.58
24	Декоративное рисование «Укрась свои игрушки»	1	стр.62
25	«Расцвели красивые цветы»	1	стр.64
26	Декоративное рисование «Украшение платочка»	1	стр.57
27	«Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок»	1	стр.69
28	Декоративное рисование «Украшим платице кукле»	1	стр.68
29	«Маленький гномик»	1	стр.42
30	«Цветочная поляна»	1	приложение
31	«Яички простые и золотые»	1	стр.36
32	«Сказочный домик-теремок»	1	стр.72
33	«Красивая птичка»	1	стр.61
34	«Нарисуй картинку про весну»	1	стр.81
35	«Твоя любимая кукла»	1	стр.75
36	«Моё любимое солнышко»	1	стр.74
ИТОГО:		36	

Итого: кол-во ОД 36* время проведения ОД 20 = 720 мин. = 12час.

5. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Методические пособия: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2016.

К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).

Средства обучения

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.

С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление детей с народным искусством.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты».

